RAPE





強姦……ゲームなら罪になりません

「強姦」。実際の行為に及ぶ者はいない。なぜならば刑法第177条「強姦罪」に触れる事になるからだ。しかし、ゲームなら可能である。このゲームは、世の男性・女性諸氏の健全かつ正常なる愛の営みを願い開発されました。あなたの心に潜む、その危険な願望をゲームの世界で存分にお楽しみください。決して現実の世界に足を踏み入れないために。

起動方法

- ①ディスプレイ、本体の電源を順に入れて下さい。
- ②ディスクをドライブ 1 (X1シリーズはドライブ 0) に 入れて下さい。
- ③リセットボタンを押して下さい。
- ④タイトル画面が表れます。
- (注):プロテクトシールは貼らないで下さい。



〈画面説明〉

- ①逃げる女性の顔が表示されます。服を脱がされる度に、顔がゆがみます。
- ②逃げる女性です。追いついて一枚づつ脱がせてください。
- ③妨害キャラクターです。全部で9種類あります。

- ④男性キャラクターの残りを表しています。
- ⑤マップです。赤い点が女性のいる地点です。
- ⑥標識です。ジャンプして取ってください。
- ⑦男性キャラクターです。これを動かしてプレイしま す。
- ⑧これまでに脱がした女性の服を表示します。
- ⑨スコアを表示します。ゼロにならない様に気をつけ て下さい。

ゲームの遊び方

タイトル画面が表われたら、スペースキーを押してゲ ームスタートです。

第一面の操作方法

○キー操作は次の通りです。

8 ジャンブ スペース

4 6

女性のすぐ後→服を脱がす。

(加速)(減速)

押し倒す。

その他

→爆弾を投げる。

- ○468キーを操作して移動し、スペースキーで服 を脱がし、女性を押し倒しましょう。
- O女性は近道をして帰ろうとするので標識が出たらジ ャンブをして取り、遠回りさせてください。 様々な防害キャラクターが出てきます。爆弾で破壊 するとスコアが増えますが、つまづいて転ぶとスコ アが減ります。スコアが0になると男性キャラクタ ーが一人減ります。
- o 女性の服を全て脱がせ、押し倒すと第二面に進みま す。
- O次の場合はゲームオーバーです。
 - 女性が家に帰った場合。
 - 男性キャラクターが無くなった場合。

行手をさえぎるジャマな奴

1. 漬物石



つまづくと転ぶ。

6. 猫のトラッツェリ

つまづくと転ぶ。

2. 木の切り株

つまづくと転ぶ。





7. みどり亀のミッチェル

初めは眠っているが、 つまづくと眼を覚し、 突進してくる。 突進してくるみどり亀

た進してくるみとり地につまづくと、死ぬ。



3.世にも不思議な墓

) Dまづくと、

人魂が現れる。

人魂に触れると、死ぬ。

8. 犬のスドロコトフスキー

初めは眠っているが、 つまづくと眼を覚まし、 突進してくる。 突進してくる犬に つまづくと、死ぬ。

4. もぐらのアレキサンドラ

ブレイヤーに近付くと、 土の中から顔を出す。 つまづくと転ぶ。



9. 大型扇風機の 神風3号

たまに出て来て勝手 に動きだす。この風に 吹かれると、 ブレイヤーが後ろに 戻されてしまう。



5. スカンクのルドルフ

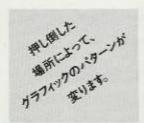
つまづくと、おならをする。おならに触れると、死ぬ。

妨害キャラの攻撃をうまく避け、女性の服を全て服がせ、 押し倒した所で第二面へと進みます。



〈画面説明〉

- ①この蘭の花は感じると開いてゆき零がしたたり落ちます。
- ②感じてくると表情が変ります。
- ③腰をどちらに動かしたかを表示します。
- ④腰を動かした割合を、それぞれ表示します。
- ⑤これがゼロになるとゲームオーバーです。
- ⑥女性が感じると数値が増えます。
- ⑦2468キーを入力するとリアルタイムに腰が動き ます。







第二面の操作方法

图(上)

0キー操作は次の通りです。

(左) 4 6(右)

2(下)

- 02468キーを操作し、腰を動かしましょう。
- o感じてくると女性が顔を動かしたり、右上の蘭の花 が開き雫がしたたり落ちます。
- ○グラフィックのバターンは3つあり、押し倒した場所によって体位が変わります。
- ○女性は腰の動きのパターンを覚えています。画面上 のパーセント表示を見て2回目からはできるだけ同 じパターンで腰を動かしましょう。
- OPOWERが無くなったり、女性がイク前に、男性が3 回イクか、POWERが無くなるとゲームオーバーです。

中「177」物語中

このゲームを楽しむには、強姦魔になりきることが 大切です。気分をもりあげる意味でもこのストーリーを 読みましょう。クリアするためのテクニックもお教え します。

chapter 1

21歳のOL斉藤琴恵は、残業で帰りがすっかり遅く なってしまい、いつもの道を足速に家へ向っていた。 ガサガサと、後ろの草むらから音が聞こえる。振り向 いた琴恵の顔のすぐ近くに、目をギラギラさせた男の 顔があった。「ねーちゃん、ええことせえへんか」男は 琴恵のふくよかな胸を驚づかみにした。

琴恵は男の手をふり切って、一目散に逃げ出した。

one point-

女性に近づくには、4キーをたたきつづけるのではな く、押しつづけた方が早く走ります。

chapter 2

琴恵は必死に走った。今はとにかく逃げるしかない。 あんなのにつかまったら何をされるかわからない。考 えるだけで鳥肌が立ってくる。男は一瞬ひるんだが、 ニヤリと不敵な笑いを浮かべるとまた、琴恵をめがけ て追ってきた。だんだん琴恵に近づいてくる男の足音 …。「追いつかれる…」男は琴恵の服をつかむと、力一 杯引き裂いた。

one point

女性に近づきすぎても、離れすぎても服を脱がせることはできません。間合いをうまくとりましょう。

chapter 3

男は一瞬自分が引き裂いた服に見とれていた。 琴恵はその隙に逃げた。交差点まで来た。右側はいつ も通っている近道だったが、琴恵は迷わず左へ曲がった。 この男は、琴恵を襲うのも計画的犯行だった。男は 数日前から秘かに彼女の後をつけ、この辺一帯の地形 を把握し、スイッチを操作すれば、自動的に動く標識 を交差点全部につけていたのだった。

one point

標識はのがさず取りましょう。また防害キャラを飛び こえるときは8キーのみ押すのではなく、46キーを 併用した方が失敗は少ないでしょう。

chapter 4

琴恵の必死の逃走も空しく、スカート、ブラジャー、パンティー、次々と脱がされ、全裸にされてしまった。「次で最後だ」男は期待に胸と下半身を膨ませて、こう思った。琴恵はもうこれ以上速く走ることはできなかった。だんだん男の荒い吐息が近付いて来た。 琴恵はついに押し倒されてしまった。

one point

女性の服を全て脱がしたからといって、興奮せずに押 し倒すまでガンバリましょう。

chapter 5

男は素早く服を脱ぐと、ぐったりした琴恵に乗っ掛ってきた。愛のないセックスは琴恵にとって苦痛だった。そんな彼女をよそに男は腰を動かすのに必死だった。なぜなら、「腰をうまく使って彼女が濡れてしまえば、このセックスは同意の上ということになる。もし起訴されても罪に問われないだろう」男は愚かにもそう考えたからだ。

one point

腰の動きはリズミカルに。女性の表情や蘭の花を見な がらうまく腰を使いましょう。 177マニュアルブック

発行日 昭和61年9月20日 第1版 第1刷

発 行 人 高橋 昭憲

企画制作 マカダミア・ソフト

©1986 MACADAMIA SOFT publishing, Printed in Japan.

〈ご注意〉

- ①本書とプログラムは著作権上の保護を受けています。内容の一部又は全部を無断で転載、複製することを禁じます。
- ②本書又はプログラムの内容に関して、将来子告な しで変更することがあります。
- ③本書の内容については万全を期して作成いたしましたが、御不審な点や誤り、記載もれなど、お気付きのことがありましたら御連絡ください。
- ④本プログラムを運用した結果の影響につきましては、責任を負いかねますのでご了承願います。
- ⑤本プログラムを営利を目的として貸し出すことは、 固くお断わりいたします。

全面制作マカダミア・ソフト 発 売 元 デービーソフト 類